



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ,  
ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
**ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ  
ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΩΝ**

Αθήνα, 31.10.2022

**Αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/526643**

**ΠΡΟΣ:** ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

**Ταχ. Δ/ση:** Θεμιστοκλέους 5  
106 77  
**Πληροφορίες:** Ε. Γλύτση  
**Τηλέφωνο:** 210 3321763  
**E-mail:** [tdams.dmeep@culture.gr](mailto:tdams.dmeep@culture.gr)  
[eglitsi@culture.gr](mailto:eglitsi@culture.gr)

**ΘΕΜΑ: Ίδρυση και λειτουργία Μουσείων από το Υπουργείο Πολιτισμού και  
Αθλητισμού και πιστοποίηση αυτών.**

**Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις :

α. Των άρθρων 45 και 51 του ν. 4858/2021 «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς» (Α' 220).

β. Του ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133), όπως ισχύει.

γ. Των άρθρων 75-80 του ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184).

δ. Του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ε. Του π.δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 121).

στ. Του άρθρου 90 του Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα (π.δ. 63/2005, Α' 98) σε συνδυασμό με την παρ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α' 133).

ζ. Το π.δ. 70/2015 «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού, Υποδομών, Μεταφορών ... Ανάπτυξης και Τουρισμού» (Α' 114).

2. Τη με αρ. 7/21.10.2022 Θέμα 2<sup>ο</sup> γνωμοδότηση του Συμβουλίου Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

3. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/522432/26.10.2022 Εισηγητική-Οικονομική Έκθεση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, από την οποία προκύπτει ότι με τις διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'**

### **Ίδρυση και λειτουργία Μουσείων από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού**

#### **Άρθρο 1**

##### **Έννοια Μουσείου**

Ως Μουσείο νοείται η υπηρεσία ή ο οργανισμός μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, με ή χωρίς ίδια νομική προσωπικότητα, που αποκτά, δέχεται, φυλάσσει, συντηρεί, καταγράφει, τεκμηριώνει, ερευνά, ερμηνεύει και κυρίως εκθέτει και προβάλλει στο κοινό συλλογές αρχαιολογικών, καλλιτεχνικών, εθνολογικών ή άλλων υλικών μαρτυριών του ανθρώπου και του περιβάλλοντός του, με σκοπό τη μελέτη, την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία. Ως Μουσεία μπορούν να θεωρηθούν επίσης υπηρεσίες ή οργανισμοί που έχουν παρεμφερείς σκοπούς και λειτουργίες, όπως τα Μουσεία ανοικτού χώρου.

#### **Άρθρο 2**

##### **Προϋποθέσεις ίδρυσης Μουσείου από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού**

1. Για την ίδρυση και τη λειτουργία Μουσείου από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ) απαιτείται απόφαση του αρμοδίου οργάνου του τελευταίου, που εκδίδεται ύστερα από γνώμη του Συμβουλίου Μουσείων, εφόσον διασφαλίζονται οι λειτουργίες και οι σκοποί του άρθρου 1, στο πλαίσιο της γενικότερης μουσειακής πολιτικής.

2. Για την έκδοση της απόφασης της παρ. 1 πρέπει να συντρέχουν οι ακόλουθες προϋποθέσεις:

- α. Η ύπαρξη τουλάχιστον μίας μόνιμης συλλογής αρχαιολογικής, καλλιτεχνικής, εθνολογικής ή αποτελούμενης από άλλες υλικές μαρτυρίες του ανθρώπου και του περιβάλλοντός του ή, για την περίπτωση των Μουσείων ανοικτού χώρου, ανάλογου πολιτιστικού αποθέματος συγκροτούμενου από ακίνητα ή και κινητά πολιτιστικά αγαθά.
- β. Η εξασφάλιση ανοικτών διαύλων επικοινωνίας με το κοινό.
- γ. Η εξασφάλιση επαρκών και κατάλληλων χώρων, μέσων και εξοπλισμού για τη φύλαξη, συντήρηση, καταγραφή, τεκμηρίωση και μελέτη, έκθεση και προβολή των συλλογών, καθώς και την υποδοχή και εξυπηρέτηση του κοινού.
- δ. Η τήρηση των διατάξεων του εκάστοτε ισχύοντος Γενικού Οικοδομικού Κανονισμού, Κτιριοδομικού Κανονισμού και των ισχυουσών πολεοδομικών διατάξεων της κάθε περιοχής στα προτεινόμενα κτήρια ή χώρους για την εγκατάσταση και λειτουργία του Μουσείου.
- ε. Η λήψη κάθε πρόσφορου μέτρου για τη μείωση του περιβαλλοντικού αποτυπώματος και την προσαρμογή στα φαινόμενα της κλιματικής κρίσης.
- στ. Η στελέχωση του Μουσείου με κατάλληλο και επαρκές προσωπικό για την επίτευξη των στόχων του.
- ζ. Η αξιοποίηση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνίας (ΤΠΕ) στο πλαίσιο της εκπλήρωσης της αποστολής και των στόχων του Μουσείου.

### **Άρθρο 3**

#### **Δικαιολογητικά και διαδικασία ίδρυσης**

1. Για την ίδρυση Μουσείων του άρθρου 2 συγκροτείται φάκελος από την περιφερειακή ή την ειδική περιφερειακή ή την κατά περίπτωση αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ, που θα έχει την ευθύνη λειτουργίας του υπό ίδρυση Μουσείου, ο οποίος περιλαμβάνει τα εξής:
- α. Διατύπωση της αποστολής και των στόχων του Μουσείου, καθώς και μελέτη σκοπιμότητας και βιωσιμότητάς του.
- β. Σχέδιο Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Μουσείου.
- γ. Αναλυτική παρουσίαση του περιεχομένου των συλλογών του Μουσείου, οι οποίες πρέπει να έχουν καταχωρηθεί και τεκμηριωθεί στα πληροφοριακά συστήματα του Εθνικού Αρχείου Μνημείων του ΥΠΠΟΑ. Κατά τον χρόνο υποβολής του φακέλου πρέπει να έχει ολοκληρωθεί κατ' ελάχιστον η καταχώριση των αντικειμένων των συλλογών, που πρόκειται να εκτεθούν.
- δ. Διατύπωση της πολιτικής εμπλουτισμού των συλλογών του Μουσείου, σύμφωνα και με τις διατάξεις της παραγράφου 10 του άρθρου 45 του ν. 4858/2021.
- ε. Ως προς τη μόνιμη έκθεση: α) συνοπτική αναφορά για το περιεχόμενο και τις δυνατότητες αξιοποίησης των συλλογών, σε σχέση με τον τόπο όπου βρίσκεται το Μουσείο και το κτήριο που το στεγάζει, β) τις μουσειολογικές αρχές οργάνωσης της

έκθεσης, ώστε αυτή να ανταποκρίνεται στην αποστολή και τους στόχους του Μουσείου και γ) τα μέτρα εξασφάλισης της προσβασιμότητας σε άτομα με αναπηρία (ΑμεΑ) σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

στ. Τεκμηρίωση της καταλληλότητας και της επάρκειας των χώρων εγκατάστασης του Μουσείου σε σχέση με τις επιμέρους λειτουργίες και χρήσεις, που αυτοί καλύπτουν, καθώς και της προσβασιμότητας των ΑμεΑ.

ζ. Έκθεση από την οποία να προκύπτει ότι αξιοποιούνται οι ΤΠΕ στο πλαίσιο της εκπλήρωσης της αποστολής και των στόχων του Μουσείου.

η. Έκθεση σχετικά με τη στελέχωση του Μουσείου ανάλογα με την αποστολή και τους στόχους του.

θ. Έκθεση για την καλή διατήρηση των συλλογών του Μουσείου, την πρόβλεψη για την εξασφάλιση κατάλληλων περιβαλλοντικών προδιαγραφών ανάλογων με το είδος των συλλογών, την πρόβλεψη μέτρων και μεθόδων προληπτικής και συστηματικής συντήρησης, καθώς και τη μέριμνα για την εφαρμογή τους από κατάλληλο προσωπικό.

ι. Λεπτομερές σχέδιο για την αντιμετώπιση καταστάσεων έκτακτης ανάγκης.

ια. Στοιχεία σχετικά με τον σχεδιασμό της επικοινωνιακής πολιτικής του Μουσείου.

ιβ. Δέσμευση για την τήρηση του Κώδικα Δεοντολογίας του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM), όπως εκάστοτε ισχύει.

2. Ο φάκελος της παρ. 1 κατατίθεται στην αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 9, προς έκδοση απόφασης του αρμοδίου οργάνου, κατόπιν γνωμοδότησης του Συμβουλίου Μουσείων.

3. Τα οριζόμενα στο άρθρο 2, καθώς και στο παρόν άρθρο 3, ισχύουν και για την ίδρυση παραρτημάτων των Μουσείων, που αποτελούν ειδικές περιφερειακές υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ.

4. Μετά την πράξη έγκρισης ίδρυσης του Μουσείου και πριν από την οργάνωση της πρώτης μόνιμης έκθεσης και των εκάστοτε επανεκθέσεων, κατατίθενται η μουσειολογική-μουσειογραφική μελέτη και η μελέτη συντήρησης των προς έκθεση συλλογών, για την κατά νόμο γνωμοδότηση από τα αρμόδια Συμβούλια.

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄**

## **Πιστοποίηση Μουσείων που ιδρύονται και λειτουργούν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού**

### **Άρθρο 4**

#### **Χορήγηση Πιστοποίησης**

1. Τα Μουσεία που ιδρύονται και λειτουργούν από το ΥΠΠΟΑ οφείλουν να πιστοποιούν ανά εξαετία ότι διατηρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 2 της παρούσας, σύμφωνα με τα οριζόμενα στις επόμενες παραγράφους.

2. Η πιστοποίηση των Μουσείων χορηγείται με απόφαση του αρμοδίου οργάνου του ΥΠΠΟΑ, εφόσον τα Μουσεία έχουν συμπληρώσει τρία έτη συνολικής λειτουργίας και συντρέχουν οι προϋποθέσεις των άρθρων 5 έως 7 της παρούσας.

### **Άρθρο 5**

#### **Προϋποθέσεις πιστοποίησης ως προς τη λειτουργία και διοίκηση του Μουσείου**

Το προς πιστοποίηση Μουσείο οφείλει, στο πλαίσιο των γεωγραφικών ή άλλων ιδιαίτερων συνθηκών αυτού, να τεκμηριώνει ότι:

- α. Προβαίνει σε συστηματική επαναξιολόγηση των τρόπων εκπλήρωσης της αποστολής και των στόχων του, προκειμένου να ανταποκρίνεται στις ανάγκες της κοινότητας εντός της οποίας λειτουργεί.
- β. Διαθέτει σχέδιο για τη στρατηγική ανάπτυξή του με ορίζοντα διετίας.
- γ. Διαθέτει Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας.
- δ. Διαθέτει υπεύθυνο/η για την εν γένει λειτουργία του και υπεύθυνο/η για τη συντήρηση των συλλογών του.
- ε. Στελεχώνεται από κατάλληλο και επαρκές προσωπικό για την εκπλήρωση της αποστολής, των στόχων και της λειτουργίας του.
- στ. Συγκαλεί δύο τουλάχιστον συνεδριάσεις του συνόλου του προσωπικού του («ολομέλειες») ετησίως.
- ζ. Συντάσσει και υποβάλλει ετήσιο απολογισμό δράσης, τον οποίο δημοσιεύει σε έντυπη μορφή ή αναρτά σε ψηφιακή μορφή.
- η. Αξιοποιεί τις ΤΠΕ στο πλαίσιο της αποστολής και των στόχων του.
- θ. Προβλέπει και εξασφαλίζει την εφαρμογή κάθε προσήκοντος μέτρου ασφάλειας και διαθέτει σχέδιο για την αντιμετώπιση καταστάσεων έκτακτης ανάγκης, το οποίο επικαιροποιεί συστηματικά.
- ι. Λαμβάνει κάθε πρόσφορο μέσο για τη μείωση του περιβαλλοντικού αποτυπώματος των κτηριακών εγκαταστάσεων και της εν γένει λειτουργίας του, καθώς και για την προσαρμογή στην κλιματική αλλαγή.

## Άρθρο 6

### Προϋποθέσεις πιστοποίησης ως προς τις συλλογές του Μουσείου

Το προς πιστοποίηση Μουσείο οφείλει, στο πλαίσιο των γεωγραφικών ή άλλων ιδιαίτερων συνθηκών αυτού, να τεκμηριώνει ότι:

α. Διαθέτει τουλάχιστον μία μόνιμη συλλογή, η οποία έχει αρχαιολογικό, καλλιτεχνικό, εθνολογικό, ιστορικό ή άλλο επιστημονικό ενδιαφέρον και, για την περίπτωση των Μουσείων ανοικτού χώρου, συνιστά ανάλογο πολιτιστικό απόθεμα, συγκροτούμενο από ακίνητα ή και κινητά πολιτιστικά αγαθά.

β. Καταγράφει, τεκμηριώνει και δημοσιοποιεί συστηματικά τα αντικείμενα των συλλογών του στα πληροφοριακά συστήματα του Εθνικού Αρχείου Μνημείων του ΥΠΠΟΑ, με προτεραιότητα στα αντικείμενα της μόνιμης έκθεσης αυτού, και μεριμνά για την άμεση έγγραφη ενημέρωση της αρμόδιας υπηρεσίας του ΥΠΠΟΑ σχετικά με κάθε μεταβολή του αριθμού και της κατάστασης των αντικειμένων των συλλογών του.

γ. Εξασφαλίζει την καλή διατήρηση των συλλογών του σε κατάλληλες, ανάλογα με το είδος των αντικειμένων, περιβαλλοντικές συνθήκες, προβλέπει μέτρα και μεθόδους προληπτικής και συστηματικής συντήρησης, καθώς και την εφαρμογή τους από κατάλληλο προσωπικό.

δ. Εξασφαλίζει την καλή οργάνωση, διαχείριση και φύλαξη των μουσειακών αποθηκών του. Σε περίπτωση που οι αποθήκες του Μουσείου χρησιμοποιούνται και για τη φύλαξη ανασκαφικού υλικού της περιφερειακής ή της ειδικής περιφερειακής υπηρεσίας, στην οποία υπάγεται το Μουσείο, να υπάρχει σαφής διάκριση του υλικού αυτού σε σχέση με το υλικό των μουσειακών συλλογών.

ε. Διευκολύνει την πρόσβαση των μελετητών στις συλλογές και τα σχετικά αρχεία και αναπτύσσει ερευνητική δράση μέσω της συμμετοχής του σε ανάλογα προγράμματα, επιστημονικές συναντήσεις και εκδόσεις.

στ. Έχει διατυπωμένη σαφή πολιτική για τον εμπλουτισμό και την κινητικότητα των συλλογών του.

ζ. Μεριμνά για την κατά το δυνατόν πληρέστερη ερμηνεία της μόνιμης έκθεσης, την περιοδική αναβάθμιση αυτής και την εν γένει άρτια λειτουργία της.

η. Παρέχει σε μία ακόμη γλώσσα, πλην της ελληνικής, τα ερμηνευτικά μέσα των εκθέσεων του, συμβατικά ή ψηφιακά.

θ. Αναπτύσσει πολύπλευρη εκπαιδευτική και επικοινωνιακή δράση και μεριμνά για τον συστηματικό επανασχεδιασμό αυτής.

ι. Μεριμνά για την καταχώριση εκπαιδευτικών δράσεων στη διαδικτυακή εφαρμογή e-Πλουτώ της Διεύθυνσης Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του ΥΠΠΟΑ.

## **Άρθρο 7**

### **Προϋποθέσεις πιστοποίησης ως προς τις υπηρεσίες προς το κοινό και τις εξωστρεφείς δράσεις του Μουσείου**

Το προς πιστοποίηση Μουσείο οφείλει, στο πλαίσιο των γεωγραφικών ή άλλων ιδιαίτερων συνθηκών αυτού, να τεκμηριώνει ότι:

- α. Είναι ανοικτό στο κοινό στις προκαθορισμένες ημέρες και ώρες λειτουργίας, όπως αυτές αναρτώνται στον ιστότοπο του ΥΠΠΟΑ, τις οποίες γνωστοποιεί με κάθε πρόσφορο μέσο.
- β. Διαθέτει τις απαραίτητες υποδομές και εγκαταστάσεις για την υποδοχή και εξυπηρέτηση του κοινού και του προσωπικού του, με ειδική μέριμνα για τα ΑμεΑ.
- γ. Διασφαλίζει και διευκολύνει την απρόσκοπτη πρόσβαση στα αντικείμενα των συλλογών του σε όλες τις ομάδες κοινού, με ειδική μέριμνα για τα ΑμεΑ.
- δ. Παρέχει σε μία ακόμη γλώσσα, πλην της ελληνικής, τις πινακίδες σήμανσης/πορείας.
- ε. Παρέχει διαδικτυακά την κατάλληλη πληροφόρηση για τις συλλογές, τις δράσεις του, τις ώρες λειτουργίας και την πρόσβαση σε αυτό.
- στ. Διαθέτει τουλάχιστον ένα ενημερωτικό φυλλάδιο για τους επισκέπτες στην ελληνική και σε μία ακόμη γλώσσα.
- ζ. Διαθέτει συγκροτημένη εκδοτική πολιτική και μεριμνά για την έκδοση πρωτίστως οδηγού της μόνιμης έκθεσής του.
- η. Μεριμνά για την ανάπτυξη συνεργειών με άλλους φορείς.
- θ. Συμμετέχει στις πανελλαδικές δράσεις του ΥΠΠΟΑ, καθώς και στις Διεθνείς Ημέρες που αφορούν στα μουσεία και στην πολιτιστική κληρονομιά.
- ι. Υλοποιεί δράσεις που συμβάλλουν στην κοινωνική συνοχή και την αειφορία της κοινότητας εντός της οποίας λειτουργεί.
- ια. Ενθαρρύνει τη χρήση των χώρων και των συλλογών του σύμφωνα με το άρθρο 46 του ν. 4858/2021.
- ιβ. Αξιολογεί με κάθε πρόσφορο μέσο τη λειτουργία και τις υπηρεσίες που παρέχει στο κοινό και μεριμνά για τη βελτίωσή τους.

## **Άρθρο 8**

### **Δικαιολογητικά πιστοποίησης**

Η υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ που έχει, κατά περίπτωση, την ευθύνη λειτουργίας του Μουσείου, οφείλει:

1. Να συμπληρώνει όλα τα πεδία του εντύπου πιστοποίησης που ευρίσκεται αναρτημένο στον ιστότοπο του ΥΠΠΟΑ ή του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Πιστοποίησης-

Αναγνώρισης Μουσείων, μόλις αυτό τεθεί σε λειτουργία, σχετικά με την ταυτότητα του Μουσείου, τη στελέχωση, τις υποδομές και τους πόρους αυτού, τις συλλογές του, τις υπηρεσίες που παρέχει προς το κοινό, τις συνέργειες που αναπτύσσει και την αξιολόγησή του. Ειδικότερα, τα προς συμπλήρωση πεδία αφορούν στα εξής στοιχεία του Μουσείου:

- α. Αποστολή και στόχοι.
- β. Νόμιμη εκπροσώπηση.
- γ. Ορισμός υπεύθυνου/ης λειτουργίας.
- δ. Ορισμός υπεύθυνου/ης συντήρησης των συλλογών.
- ε. Στελέχωση.
- στ. Επιμόρφωση προσωπικού.
- ζ. Κτηριακές υποδομές.
- η. Αποθήκες μουσείου και διαχείριση αυτών.
- θ. Πρόληψη κινδύνων και αντιμετώπιση φυσικών και ανθρωπογενών καταστροφών.
- ι. Οικονομικοί πόροι.
- ια. Διαχείριση συλλογών: i. Συνοπτική παρουσίαση, ii. Τεκμηρίωση αντικειμένων, με ειδική αναφορά στην καταχώρισή τους στα πληροφοριακά συστήματα του Εθνικού Αρχείου Μνημείων του ΥΠΠΟΑ, iii. Εμπλουτισμός και κινητικότητα των συλλογών, iv. Συντήρηση, v. Ερμηνεία.
- ιβ. Ερευνητική δραστηριότητα.
- ιγ. Εκπαιδευτικές και επικοινωνιακές δράσεις.
- ιδ. Εκδοτική δραστηριότητα.
- ιε. Παρεχόμενες προς το κοινό υπηρεσίες.
- ιστ. Ψηφιακές υπηρεσίες.
- ιζ. Χρήση χώρων και συλλογών του Μουσείου από τρίτους.
- ιη. Συνέργειες.
- ιθ. Αξιολόγηση λειτουργίας και υπηρεσιών.

2. Να προσκομίζει ή να αναρτά στο Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα της παραγράφου 1 του παρόντος άρθρου τα κάτωθι δικαιολογητικά:

- α. Ιδρυτική πράξη.
- β. Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας.
- γ. Αποδεικτικό πιστοποίησής του από άλλον φορέα, εφόσον υπάρχει.
- δ. Αντίγραφο πιστοποιητικού βράβεισής του, εφόσον υπάρχει.
- ε. Αποδεικτικό ιδιοκτησιακού καθεστώτος (κυριότητα, μακροχρόνια μίσθωση, μακροχρόνια παραχώρηση) των κτηρίων, όπου χωροθετούνται οι λειτουργίες του Μουσείου και για τα οποία θα πρέπει να προκύπτει ότι είναι νομίμως υφιστάμενα.



- στ. Σχέδια κτηριακών εγκαταστάσεων (τοπογραφικό διάγραμμα, κατόψεις, όψεις και τομές).
- ζ. Πιστοποιητικό ενεργειακής απόδοσης (ΠΕΑ).
- η. Φωτογραφική αποτύπωση.
- θ. Οικοδομική άδεια ή άδεια χρήσης γης.
- ι. Πράξη χαρακτηρισμού του κτηρίου του Μουσείου ως μνημείου, εφόσον πρόκειται για χαρακτηρισμένο μνημείο.
- ια. Υπόδειγμα δελτίου συντήρησης αντικειμένου.
- ιβ. Ετήσιο απολογισμό δράσης των τελευταίων δύο ετών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή.
- ιγ. Προγραμματισμό δράσης για τα προσεχή δύο έτη.
- ιδ. Αντίγραφο της καταχώρισης των εκπαιδευτικών/επικοινωνιακών δράσεων του Μουσείου στη διαδικτυακή εφαρμογή e-Πλουτώ του ΥΠΠΟΑ.
- ιε. Ενδεικτικά έντυπα του Μουσείου των τελευταίων δύο ετών, κατά προτίμηση σε ψηφιακή μορφή (ενημερωτικό έντυπο, οδηγός Μουσείου, ημερολόγιο, έντυπα για παιδιά κ.ά.).

## **Άρθρο 9**

### **Διαδικασία πιστοποίησης - Διάρκεια**

1. Ως αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ για την εφαρμογή της διαδικασίας πιστοποίησης ορίζεται:
  - α. Η Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ΔΑΜΕΕΠ) για τα αρχαιολογικά μουσεία,
  - β. Η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΔΙΝΕΠΟΚ) για τα μουσεία νεότερου πολιτισμού και
  - γ. Η Διεύθυνση Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού (ΔΕΑΦΜΣΠ) για τα μουσεία σύγχρονου πολιτισμού.
2. Ως συναρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ για τη διαδικασία της πιστοποίησης ορίζονται, κατά τον λόγο αρμοδιότητας εκάστης:
  - α. Η Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων (ΔΔΕΑΜ).
  - β. Η Διεύθυνση Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών (ΔΤΠΠΑ).
  - γ. Η Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων (ΔΣΑΝΜ).
  - δ. Η Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων (ΔΜΕΕΜΠΚ).
3. Η διαδικασία πιστοποίησης εφαρμόζεται ανά διοικητική Περιφέρεια και διακρίνεται στα κάτωθι στάδια:

α. Αυτοψία των συναρμόδιων κεντρικών υπηρεσιών του ΥΠΠΟΑ στο προς πιστοποίηση Μουσείο και συμπλήρωση των πεδίων του εντύπου πιστοποίησης από το Μουσείο, όπως περιγράφεται στο άρθρο 8.

β. Κατάρτιση προγράμματος αναβάθμισης του Μουσείου, εφόσον απαιτείται, και υλοποίηση αυτού εντός εύλογου χρονικού διαστήματος.

γ. Μετά την ολοκλήρωση των σταδίων α και β, έκδοση απόφασης του αρμοδίου οργάνου του ΥΠΠΟΑ περί πιστοποίησης Μουσείου, κατόπιν γνώμης του Συμβουλίου Μουσείων, και εγγραφή του Μουσείου στο Μητρώο Πιστοποιημένων Μουσείων του ΥΠΠΟΑ.

4. Η απόφαση πιστοποίησης ισχύει για έξι (6) έτη από την έκδοσή της. Ένα έτος πριν από τη λήξη ισχύος της απόφασης αυτής, το Μουσείο οφείλει να επανεκκινεί τη διαδικασία πιστοποίησης, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του παρόντος άρθρου.

5. Η απόφαση της πιστοποίησης Μουσείου μπορεί να ανακαλείται αιτιολογημένα, μετά από γνώμη του Συμβουλίου Μουσείων, εάν παύσουν να πληρούνται οι προϋποθέσεις έκδοσής της ή παραβιασθούν οι όροι αυτής ή οι διατάξεις του άρθρου 45 του ν. 4858/2021. Στην περίπτωση αυτή, το Μουσείο οφείλει να επανεκκινεί τη διαδικασία πιστοποίησης, συμμορφούμενο και προς τις επιταγές της απόφασης του προηγούμενου εδαφίου.

## **Άρθρο 10**

### **Δημοσιότητα πιστοποίησης - Υποχρεώσεις**

1. Τα πιστοποιημένα Μουσεία εγγράφονται σε Μητρώο Πιστοποιημένων Μουσείων, που τηρείται στις υπηρεσίες της παρ. 1 του άρθρου 9 και τους απονέμεται ειδικό Σήμα Πιστοποιημένου Μουσείου ενιαίου τύπου, το οποίο αναρτούν σε εμφανές σημείο της εισόδου της έδρας αυτών. Το ειδικό σήμα του προηγούμενου εδαφίου τίθεται από τα πιστοποιημένα Μουσεία σε όλες τις εκδόσεις ψηφιακής ή συμβατικής μορφής, αλληλογραφία, ενημερωτικά φυλλάδια, εισιτήρια κ.λπ., σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές που τους χορηγούνται.

2. Τα πιστοποιημένα Μουσεία οφείλουν να υποβάλλουν στην αρμόδια υπηρεσία της παρ. 1 του άρθρου 9, το αργότερο μέχρι 30 Ιουνίου εκάστου έτους, ενημερωτική έκθεση αναφορικά με τις δραστηριότητές τους, τον οικονομικό απολογισμό, τις εργασίες συντήρησης και προληπτικής συντήρησης των συλλογών τους και την εν γένει λειτουργία τους κατά το προηγούμενο έτος, καθώς και τις τυχόν μεταβολές που έχουν επέλθει ως προς τη διοίκηση, στελέχωση και στέγασή τους, τον αριθμό και την κατάσταση των αντικειμένων των συλλογών τους.

3. Τα πιστοποιημένα Μουσεία οφείλουν να τηρούν τον Κώδικα Δεοντολογίας του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM), όπως εκάστοτε ισχύει, και να ακολουθούν τη μουσειακή πολιτική του ΥΠΠΟΑ.

Η παρούσα ισχύει από τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η Απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31.10.2022

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
Λίνα Μενδώνη